



**Wodorozcieńczalna, wewnętrzna farba akrylowa z technologią rozpraszania refleksów świetlnych przeznaczona do dekoracji sufitów. Pełny mat.**

**CHARAKTERYSTYKA:**

Wodorozcieńczalna, lateksowa farba akrylowa przeznaczona do dekoracji sufitów.

**Dzięki specjalnej formule produkt tworzy w pełni matowe wykończenie, maksymalnie rozpraszające niekorzystne refleksy świetlne.**

Farba *PREMIUM Classic Flat Latex Ceiling Paint 03360* niweluje nierówności podłoża dzięki czemu finalne wykończenie sprawia wrażenie idealnie jednorodnej warstwy malarskiej pozbawionej jakichkolwiek niedoskonałości.

Produkt przeznaczony do dekoracyjno-ochronnego malowania sufitów oraz integralnych elementów dekoracyjnych (np. rozet, profili, listew, kasetonów, etc.).

Farbę charakteryzuje doskonała siła krycia, wydłużony czas schnięcia, pozwalający na eliminację smug, wyjątkowa rozlewność, maksymalnie zredukowana tendencja do kapania podczas aplikacji oraz znikomy zapach (niska zawartość LZO).

Produkt spełnia wymagania LEED®.

Farba znajduje zastosowanie w zakresie dekoracji obiektów mieszkalnych, komercyjnych, użyteczności publicznej i oświaty, obiektów służby zdrowia oraz pomieszczeń branży spożywczej.

**ZALETY I WŁAŚCIWOŚCI:**

- w pełni matowe wykończenie
- maksymalna redukcja niepożądanych refleksów świetlnych i nierówności podłoża
- doskonała siła krycia
- wydłużony schnięcia (eliminacja smug)
- wyjątkowa rozlewność i gładkość wykończenia
- niska zawartość LZO (ekologia)
- niekapiąca formuła
- łatwość aplikacji
- wysoka wydajność i doskonała przyczepność do podłoża
- szeroka gama kolorystyczna
- produkt spełnia wymagania LEED®

**PARAMETRY TECHNICZNE:****Kolorystyka:**

Biel oraz szeroka gama kolorów pastelowych z wzornika marki Cloverdale

**Stopień połysku:**

Pełny mat (<2 @ 60°, <1 @ 85°)

**Zawartość części stałych i gęstość:**

Objętościowo: 43 %

Wagowo: 61%

Gęstość: 1,56 kg

**Grubość warstwy malarskiej:**

● na mokro 88-145 µm

● na sucho: 38-63 µm

**Wydajność:**

ok. 12 m<sup>2</sup>/l w zależności od struktury i chłonności podłoża, metody aplikacji oraz użytego narzędzia malarskiego. Wykonać próbę w celu określenia wydajności dla danego podłoża.

**Lepkość:**

100 - 108 KU

**Metody aplikacji:**

Pędzel: włosie syntetyczne

Wałek: syntetyczny o szer. 240 cm

Natrysk: H.V.L.P.: ciśnienie < 2 bar, 1.3 needle set

Natrysk typu airless: ciśnienie 124 bar, średnica dyszy 0.013÷0.015

**Czas schnięcia (temp. + 20°C i wilgotność względna powietrza 50%):**

- suchość dotykowa: min. 30 minut
- aplikacja kolejnej warstwy: min. 2 godz.
- całkowite związanie i osiągnięcie końcowych parametrów technicznych: min. 28 dni.

**Rozcieńczalnik:**

nie zaleca się rozcieńczać (czysta, przegotowana woda)

**Czyszczenie:**

czysta woda

**Temperatura przechowywania:**

od +5°C do +32°C

**Temperatura zapłonu:**

nie występuje

**Termin przydatności:**

3 lata od daty produkcji w fabrycznie zamkniętym opakowaniu. Termin przydatności podany na opakowaniu.

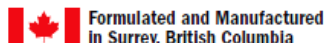
**LZO:** Kat. A/a. Dopuszczalna zawartość LZO od 2010 r. – 30 g/l. Produkt zawiera < 30 g/l LZO.

**Opakowania:**

3,78 l, 18,9 l

# PremiumClassic

## Flat Latex Ceiling Paint 03360



### ZAKRES UŻYCIA:

Tradycyjne tynki wapienno-cementowe i cementowe, cienkowarstwowe tynki mineralne oraz akrylowe, gładzie gipsowe, płyty gipsowo-kartonowe, tapety, budowlane bloczki konstrukcyjne, beton, renowacja powłok dyspersyjnych.

### PRZYGOTOWANIE PODŁOŻA:

#### ● surowe powierzchnie (niemalowane):

Nowe tynki cementowo-wapienne, cementowe i podłoża betonowe malować po 4 tygodniach sezonowania, a gładzie gipsowe po całkowitym wyschnięciu i związaniu. Z powierzchni usunąć brud, kurz, tłuste plamy oraz luźne fragmenty podłoża. Nierówności i pęknięcia wyrównać materiałem zbliżonym składem i strukturą do pierwotnie użytego. Mikroorganizmy (pleśń i grzyby) usunąć odpowiednim preparatem.

Sufity: zagruntować farbą gruntującą *Hi-Hide Latex Drywall Sealer 05250*.

W przypadku podłoży gipsowych oraz osłabionych wypraw tynkarskich przed aplikacją wymienionego powyżej produktu zastosować preparat gruntujący *Premium Interior/Exterior Clear Acrylic Priming Agent 007* marki Cloverdale.

**Uwaga:** w przypadku niemalowanych podłoży czynność gruntowania stanowi absolutny wymóg technologiczny.

#### ● powierzchnie malowane:

Usunąć brud, kurz, tłuste plamy, łuszczące się powłoki malarskie oraz luźne fragmenty podłoża. Powierzchnie błyszczące zmatowić. Nierówności i pęknięcia podłoża wyrównać materiałem zbliżonym składem i strukturą do pierwotnie użytego. Mikroorganizmy (pleśń i grzyby) usunąć odpowiednim preparatem.

W przypadku renowacji starych powłok malarskich wykonać wymalowanie próbne. Uzyskanie pozytywnego wyniku decyduje o ostatecznym zastosowaniu produktu. Czynność gruntowania może zostać pominięta jedynie pod warunkiem doskonałego zachowania istniejącej powłoki malarskiej.

Sufity: zagruntować farbą gruntującą *Hi-Hide Latex Drywall Sealer 05250*.

W przypadku plam i przebarwień przenikających z podłoża, zastosować specjalistyczną izolującą farbę gruntującą marki Cloverdale.

### APLIKACJA:

Podłoże musi być nośne, suche, czyste i odpylone. Produkt przeznaczony do stosowania w postaci handlowej, przed użyciem wymaga jedynie dokładnego wymieszania. Nanieść minimum 2 warstwy farby nie wcześniej niż po 3 godzinach od gruntowania *Hi-Hide Latex Drywall Sealer 05250* oraz 12 godzinach od gruntowania preparatem *Premium Interior/Exterior Clear Acrylic Priming Agent 007*.

Nanosić pędzlem, wałkiem malarskim lub natryskiem. Szczegółowe dane zamieszczono w zakładce „PARAMETRY TECHNICZNE”. Pracować metodą „mokre w mokre” unikając powstania śladów od narzędzia malarskiego. Kolejną warstwę aplikować po min. 2 godzinach. Przerwy technologiczne zaplanować na krawędziach sufitów.

Nie nanosić na powłoki farb wapiennych i klejowych. Zaleca się użycie narzędzi malarskich marki BENJAMIN MOORE® lub RICHARD® oraz taśm malarskich marki FrogTape® (z technologią PaintBlock® Technology®) i KIP®.

### WARUNKI KLIMATYCZNE (W TRAKCIE I PO APLIKACJI):

Prace malarskie prowadzić przy temperaturze powietrza i podłoża nie niższej niż +10°C. Optymalne warunki atmosferyczne: +20°C i wilg. względna powietrza 50%.

### CZAS SCHNIĘCIA:

W temp. +25°C i wilgotności względnej powietrza 50%, powłoka schnie ok. 1 godziny.

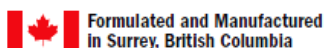
W wymienionych warunkach następną warstwę aplikować po min. 2 godzinach. Powłoka osiąga parametry końcowe po min. 28 dniach od aplikacji.

### CZYSZCZENIE NARZĘDZI:

Narzędzia należy czyścić wodą z mydłem, bezpośrednio po zakończeniu prac.

# PremiumClassic

## Flat Latex Ceiling Paint 03360



### UWAGI I ZALECENIA:

Zaleca się stosowanie systemu - farby *PREMIUM Classic Flat Latex Ceiling Paint 03360* oraz wybranych gruntów marki Cloverdale.

Zabarwić dostateczną ilość farby z jednej partii produkcyjnej w celu uniknięcia ewentualnych różnic w odcieniach powłoki malarskiej.

Produkt można podbarwiać w systemie kolorowania marki Cloverdale.

Wymalowanie osiąga parametry końcowe po min. 28 dniach od aplikacji (próbę zmywania może doprowadzić do miejscowego wybłyszczania warstwy malarskiej).

Producent nie ponosi odpowiedzialności za złą jakość wymalowań w przypadku nieprzestrzegania podanych zaleceń. Producent nie ponosi odpowiedzialności za straty i szkody powstałe w wyniku użycia ponad 3,78 l produktu, ponieważ do tej ilości jakiegokolwiek defektu produktu powinny zostać uwidocznione i zgłoszone sprzedawcy.

### OCHRONA ŚRODOWISKA:

Płynnych pozostałości nie wylewać do kanalizacji lub ciągów powierzchniowych. Należy je przekazać specjalistycznym firmom, posiadającym stosowne zezwolenie, w celu utylizacji. Puste opakowania należy oddać do recyklingu lub unieszkodliwienia.

### ZDROWIE I BEZPIECZEŃSTWO:

Chronić przed spożyciem. Chronić przed dziećmi. Unikać kontaktu z oczami. W przypadku dostania się farby do oczu, przepłukać je silnym strumieniem wody. W razie połknięcia niezwłocznie zasięgnij porady lekarza – pokaż opakowanie lub etykietę. Należy zachować ostrożność, unikać dłuższego kontaktu ze skórą i wdychania mgiełki preparatu podczas aplikacji. Pomieszczenia zamknięte w czasie prac malarskich i po zakończeniu należy starannie wietrzyć do zaniku specyficznego zapachu i po tym czasie nadają się one do użytku. W czasie malowania pomieszczeń nosić odzież, rękawice i okulary ochronne, a w przypadku stosowania metody natryskowej również maskę chroniącą drogi oddechowe.

Karta charakterystyki produktu dostępna na życzenie Klienta.

### CERTYFIKATY, ATESTY:

- Atest higieniczny

### OGRANICZONA ODPOWIEDZIALNOŚĆ:

Firma JML Color Sp. j. gwarantuje właściwą jakość produktu, nie ma jednak wpływu na sposób oraz warunki jego stosowania. Producent nie ponosi odpowiedzialności za efekty pracy Projektanta i Wykonawcy. Informacje przedstawione w treści niniejszej specyfikacji technicznej zostały podane w dobrej wierze, zgodnie z aktualnym stanem wiedzy i doświadczenia praktycznego. Nie zwalnia to od odpowiedzialności za prowadzenie prac zgodnie z zasadami sztuki budowlanej i przepisami BHP.

JML Color Sp. j. nie ponosi odpowiedzialności za ewentualne szkody i wady powstałe na skutek łącznego stosowania oferowanych produktów z materiałami pochodzącymi z portfolio innych producentów, jak również w przypadku dokonywania jakichkolwiek modyfikacji recepturowych przez nabywców i wykonawców lub niewłaściwego sposobu eksploatacji warstwy malarskiej.

JML Color Sp. j. zastrzega prawo do zmiany treści w kolejnych edycjach karty technicznej bez wcześniejszego informowania o tym fakcie Klientów oraz pełne prawo do modyfikacji produktów w ramach ich rozwoju technologicznego.

**PRODUCENT:** Cloverdale Paint Inc. 6950 King George Blvd. Surrey, BC V3W 4Z1 Canada, tel: 604.596.6261, [www.cloverdalepaint.com](http://www.cloverdalepaint.com)

**WYŁĄCZNY DYSTRYBUTOR:** JML COLOR Sp. j., ul. Bartycka 175, paw. 3, 00-716 Warszawa, tel.: +48 22 651 05 93, [www.cloverdalepaint.pl](http://www.cloverdalepaint.pl)